

Model Essay Analysis 范文分析

1. 阅读本周作文要求
2. 阅读下面表格左栏中的范文，划出所有你认为可以帮助你写作的部分，包括词汇、句型、话语技巧 (discourse strategy)，以及此类文章（一封请教他人意见的信）的写作特点 (genre features)。
3. 请在表格右栏中解释你将如何把范文中学到的东西用在你自己的作文中。你可以简单地描述你要怎么用，但更重要的是，请你写下一些从范文中变化过来的，可以直接用在你作文中的句子。

第五周范文：议论文

范文 1·背景：

一个 8 岁中国孩子的母亲针对最近网上热议的“是否应该要求孩子背诵《弟子规》”这一话题在博客上发表了自己的观点。

exudes

范文	我的作文
<p>《弟子规》是精神雾霾吗？</p> <p>近日，是否应该要求孩子背诵《弟子规》在网上引起了很大的争论。反对者认为，《弟子规》散发着一股“传统专制社会的腐臭”；<u>支持者认为</u>，《弟子规》体现了中国传统文化的修养，言辞优美，实为君子养成之基石。可是，问题的关键真的是《弟子规》是一部怎样的书吗？在我看来，我们真正应该讨论的，是《弟子规》应该谁来读，怎么读。</p>	<p>反对者认为，虽然水远骗了春草，她还应该嫁给水远。</p>
<p>《弟子规》是清朝初年的秀才李毓秀所作，全篇分为“入则孝”、“出则悌”等七个部分。在“入则孝”部分，它是这么说的：“父母呼，应勿缓，父母命，行勿懒。父母教，须敬听，父母责，须顺承。”句句训诫说教，<u>由此可见</u>，这本书是用来教旧时代的人如何做“弟子”的行为规范。要求孩子背诵，<u>自然而然意味着</u>期待孩子用旧时代的行为规范来约束自己的行为。那么，臣民时代的李毓秀，编得出公民时代的行为准则吗？我们的孩子，在尚未走入社会的年龄，分辨得出哪些是所谓“精华”，哪些是所谓“糟粕”吗？</p>	<p>何以远让春草等待一年，但他骗了春草，由此可见，水远可能有外的问题。</p>
<p><u>答案是显而易见的。</u>《弟子规》在李毓秀的</p>	<p>春草应该嫁给谁？对我来说答案是显而易见的</p>

时代不失为一部言辞优美的启蒙读物。至于今天，我们还是放过孩子吧。正如鲁迅所言，今天的父母对于孩子，有一件及其要紧且艰难的事，就是“自己背着因袭的重担，肩住了黑暗的闸门，放他们到宽阔光明的地方去；此后幸福的度日，合理的做人。”如果我们不能顶住黑暗的闸门，至少还能做到一点，就是不要把我们的孩子再往那黑暗的门里推。

### 范文 2·背景：

一位退休的高校教师针对电视上讨论热烈的话题“买房和租房，哪个更幸福”在微博上发表了自己的观点。

范文	我的作文
<p>买房还是租房，这是一个问题</p> <p>在中国，一个年轻人刚开始自己的事业便会遇上买房的压力。年轻人一见面已经不是问“你吃了没有？”，而是问“你买房了没有？”。在很多年轻人眼中，买房是自己事业的基础，是自己立足社会的基础。于是很多年轻人会穷尽自己的全部积蓄，往往还加上父母的积蓄，去按揭一套住房，然后开始月月还贷，成为传说中的“房奴”。在之后很长的岁月中，他的事业主要是还贷，房子成了他个人发展的沉重包袱。显然，对于大多数年轻人来说，在事业刚起步时便买房，是一个重大的决策错误。</p>	<p>春草经遇上妈解给她 很多找对象的压力。 对象如果让你等待他不 应该让你绝望地等 待而是常常跟你联系。</p>
<p>在现代商业社会，人最重要的是保持自己充分的流动性，也就是选择权。人是需要流动的，在企业之间流动，在地区之间流动，甚至在国家之间流动，只有充分的流动你才能抓着各种机会。同样，你的钱也是需要流动的，经济学上称之为“相机抉择”，你的钱应该随时流向能给你带来最大增长的领域。房屋是一种不动产，在你还很年轻时，在你的钱还很有限时，你就让它陷入“不动”的状态，然后再让它绑架了你，让你也难以动弹，你的决策是不是错到家了？</p>	<p>我觉得春草可以原谅 水远。同样她不应该 嫁给水远。</p>

绑架 bāngjiá kidnap

那么好的决策是什么？租房啊！花有限的钱租别人的房子住，这样你就充分保持了自己的流动性，你随时可以和你的住处拜拜，然后选择更好的发展机会，这样你就可以四海为家，事业在哪里，家就在那里。

买房还是租房，这是一个问题。事业刚起步年轻人应三思而后行。

嫁给水远还是嫁给阿明这是一个问题。